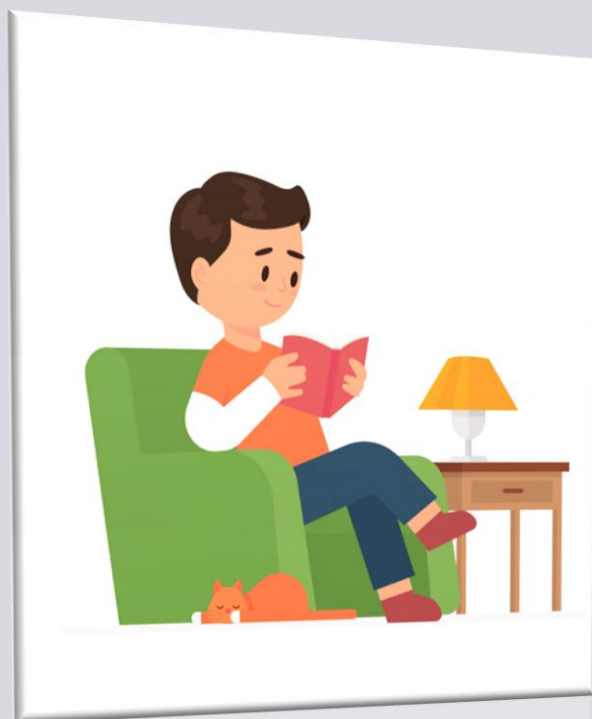


# *Рекомендательный список книг для подростков*

## *Летние чтения – наши предпочтения 2021*



# *Рекомендательный список книг для подростков*

## **Дорогие друзья!**

Вашему вниманию предлагаем новый выпуск рекомендательного списка литературы для подростков. Он посвящен книгам, в которых создается портрет современного подростка, каким его видят новые детские писатели. Особенностью этих книг является внимательное отношение к личности, и взрослой, и детской, и умение видеть и понимать другого.

Некоторые тексты написаны от первого лица, что дает герою возможность, не скрывая ничего, рассказать о себе, о своих переживаниях, о надеждах, об отношении к окружающим людям. В этих книгах особенно важно то, что в них отчетливо проявляется его «я» и нет никакой назидательности, поэтому эти произведения будут интересны школьникам, а взрослые, прочитав их, смогут легче находить общий язык с современными подростками.

# Рекомендательный список книг для подростков

Персонажи книг могут говорить на других языках и переживать необычные ситуации. Но современному читателю хочется узнавать о жизни не только тех героев, которые живут с ним в одно время, но и о тех, кто жил раньше, потому что чувствуют себя сильнее и духовно богаче, прожив все этапы жизни этих героев.

**Желаем вам успехов и приятного чтения!**



**ТИМОФЕЙ: БЛОКНОТ. ИРКА:СКЕТЧБУК** Автор: *Нина Дашевская*

Издательский дом «Самокат», 2020 г., возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

Эта книга состоит из двух частей и рассказывает о жизни двух «незаметных» подростков: о Тимофее, который сочиняет удивительные истории, и о девочке Ирке, увлеченно рисующей окружающую ее жизнь.

### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы подумать над тем, какие тайны могут открыться самому человеку, когда он остается наедине с собой, а также о том, как разглядеть вокруг себя людей, в ком зреет неординарная личность. Чтобы понять, как подросток обретает жизненный опыт, ежедневно осмысливая происходящее вокруг него.

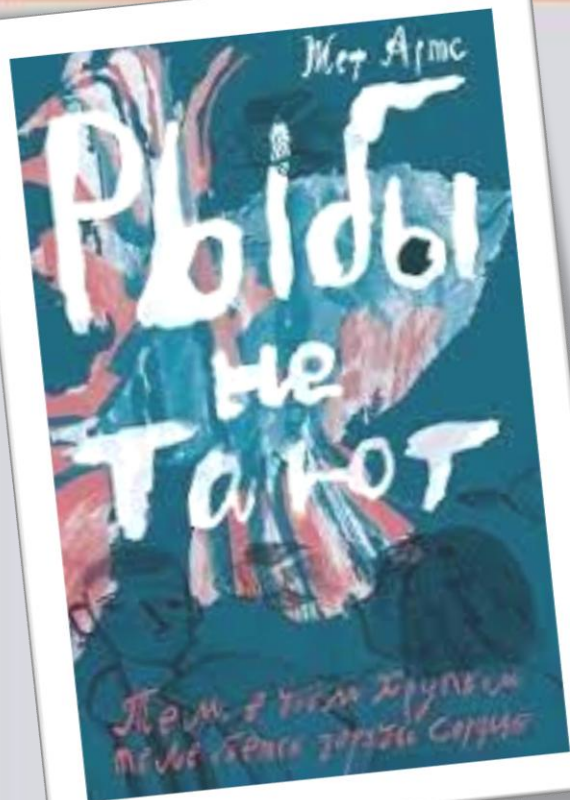
### ЦИТАТЫ:

«Смотри. Если это лично твои деньги, то можешь рискнуть. Если ты готов с ними расстаться навсегда и не обижаться. Это твои риски, - объяснил Андрей. – В лучшем случае поможешь хорошему человеку. В худшем – получишь жизненный опыт».

«Если не допускать плохих мыслей, то ничего плохого случиться не может».

## Книга для подростков. Мой выбор

**РЫБЫ НЕ ТАЮТ** Автор: *Артс Жеф*, иллюстратор Анна Михайлова,  
переводчик с нидерландского Екатерина Торицына  
Издательский дом «Самокат», 2020 г.,  
возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

Эта захватывающая история о том, как желание уберечь папину рыбку помогла спасти несколько человеческих жизней. О том, как опасная зимняя ледовая дорога становится не только местом испытаний, но и местом важных встреч. О том, что взрослые часто не считаются с мнением детей, поэтому детям приходится отчаянно бороться за право сделать свой выбор, и при этом они становятся сильными и уверенными.

### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы понять, что твои расчеты всегда могут нарушить непредвиденные обстоятельства, и тебе придется принимать нелегкое решение. Чтобы убедиться, что дорогим для кого-то другом можно стать, только пройдя с ним огонь и воду.

**ЦИТАТЫ:** «Я должен был. Надо было, чтобы хоть кто-нибудь хоть что-нибудь сделал». «Но ты знал и не сказал. Это все равно что сорвать».

## Книга для подростков. Мой выбор

**НЕ В КОНТАКТЕ** Автор: *Кристина Стрельникова*,

иллюстрации Александра Яковлева

Санкт-Петербург, «Детское время», 2019 г.,

возрастная адресация книги: для младшего школьного возраста.

### О ЧЕМ?

Эту книгу можно назвать стихотворной летописью жизни современной школы. Об этом говорят заголовки циклов: «Про Нину Палну», «Молчи и говори», «Выйди из класса!», «День забывания», «Не Вконтакте». В сборнике есть все: уроки, поездки классом в театр и музей, разговоры о жизни учителя и учеников и сны Нины Палны. И как же обойтись без любви и рыцарей?!...



## Книга для подростков. Мой выбор

**НЕ ВКОНТАКТЕ** Автор: *Кристина Стрельникова*,

иллюстрации Александра Яковлева

Санкт-Петербург, «Детское время», 2019 г.,

возрастная адресация книги: для младшего школьного возраста.



### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы окунуться в жизнь, полную проблем и юмора, одиночества и дружбы, непонимания и взаимности, беспомощности и поддержки.

**ЦИТАТЫ:** Ешь. Не сутулься. Ногой не качай. С кем говорю? Не молчи. Отвечай!... Взрослые все друг на друга похожи. Вы говорите одно и то же...

В темном-претемном кармане лежат просто мобильник, айфон и айпад. Их отобрали навек – до звонка! Страшная участь для ученика» Как же без них весь урок пережить? Даже задачки теперь не решить! Не написать никому смс... Разве для школьника это не стресс?

## **САХАРНЫЙ РЕБЕНОК. ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ**

Автор: *Ольга Громова*, художник *Светлана Бехор*

Издательский дом, «КомпасГид», 2018 г.,

возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.



### **О ЧЕМ?**

Из этой книги, в которой нет давящей коммунистической пропаганды, мы узнаем правду о сталинских репрессиях, потому что все происходящее видим глазами ребенка девочки Эли. У нее все было хорошо, пока в 1936 году не арестовали ее отца и они с мамой не стали членами семьи изменника Родины. И счастливое детство закончилось. Их отправили в киргизские степи, в лагерь для ЧСИР. Героиням книги придется выстоять против всех натисков судьбы (о них трудно читать без слез), чтобы сохранить в себе достоинство и человечность.



## **САХАРНЫЙ РЕБЕНОК. ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ**

Автор: *Ольга Громова*, художник *Светлана Бехор*

Издательский дом, «КомпасГид», 2018 г.,

возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.

### **ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?**

Чтобы знать историю и помнить о ней. Это нужно не только взрослым, но и детям. История приобретает документальный характер благодаря страницам с фотографиями семьи Нудольских. Простенькие иллюстрации художника, стилизованные под детские рисунки, глубоко трогают душу.

**ЦИТАТЫ:** «Хороший человек все делает сам. Хороший человек ничего не боится. Хороший человек развязывает узлы сам. Хороший человек умет терпеть».

«Тот, кто плачет, всегда проигрывает».

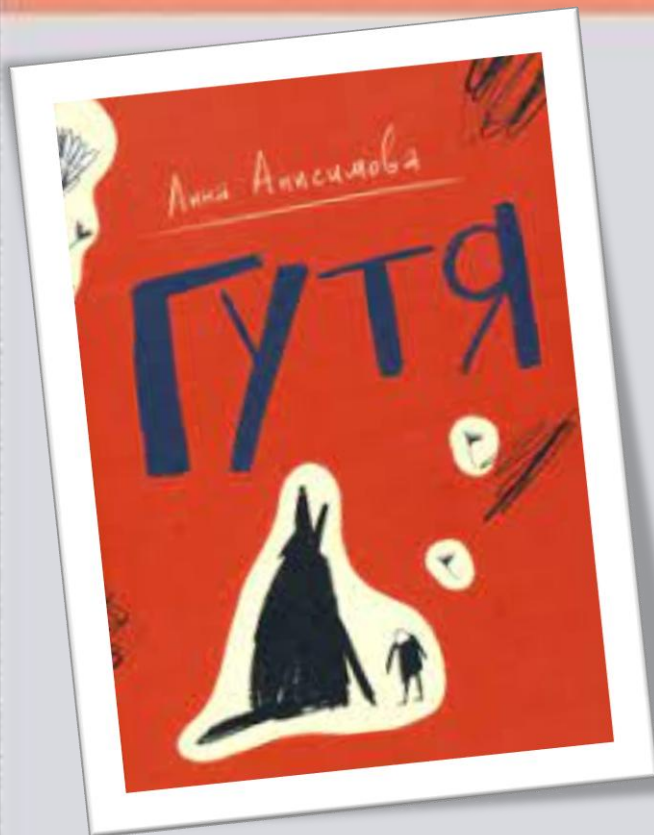
«Мама говорит: люди должны помогать друг другу. С тех пор я запомнила, что, когда люди сами перенесли много тяжелого в жизни, они помогают другим молча и не ожидая благодарности».

«Мама объясняла, что стыдно не знать язык народа, с которым ты живешь».



## Книга для подростков. Мой выбор

**ГУТЯ** Автор: *Анна Анисимова*, иллюстрации Марии Власенко  
Издательство: Волчок, 2020 г.,  
возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.

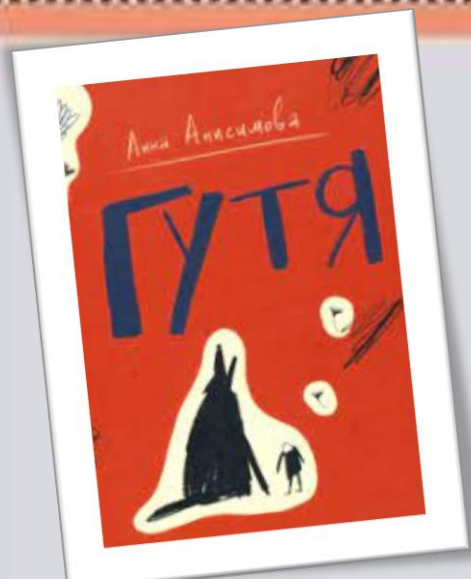


### О ЧЕМ?

О девочке со странным именем Гутя, у которой душа, как она считает, - это скучная овощная теплица, а не яркий экзотический сад. А это зависит от того, каким человек видит мир и себя в нем. Мир Гути упорядочен, нормирован и ограничен учебой. А Дашка, ее подруга, живет щедро, увлеченно, с душой нараспашку, создавая вокруг себя праздник для всех, кто рядом.

## Книга для подростков. Мой выбор

**ГУТЯ** Автор: *Анна Анисимова*, иллюстрации *Марии Власенко*  
Издательство: *Волчок*, 2020 г.,  
возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы понять, что всю жизнь держать осанку в угоду кому-то невозможно, потому что жить в напряжении – это значит быть несвободным: ты так и останешься в своем овощном огороде, не сможешь вырастить в нем ни одного цветка и не ответишь на главный вопрос: «Кто Я?». Книга помогает осознать, что свет в себе мы зажигаем сами.

**ЦИТАТЫ:** «Учеба важнее всего, - повторяла мама.

- Сначала выучись, а потом делай что хочешь».

- «Ты не бойся, это же хорошее, для души. Наоборот, все улыбаться будут! И можно никому не рассказывать. Зачем хвастаться? И вообще... Разве ты забыла, что ты Гутя? Значит все будет гут».

- «Даже если ты не знаешь, кто ты, то не стоит говорить, что ты никто. Может быть, ты – чай с мятой, который не успел завариться?»

- «Хорошо, что придумали музыку. Слушай, когда не можешь ничего сказать».

## Книга для подростков. Мой выбор

**35 КИЛО НАДЕЖДЫ** Автор: *Анна Гавальда*, перевод с французского *Нины Хотинской*, иллюстрации *Анны «Lumbricus» Сучковой*, оформление обложки *Екатерины Ферез*, издательство: АСТ, 2020 г.,  
возрастная адресация книги: для младшего и среднего школьного возраста.

### О ЧЕМ?

Грегуар – единственный сын уже давно не любящих друг друга родителей. Ему с трудом даются науки, и поэтому он ненавидит школу. Герой дважды оставался на второй год. Все свое свободное время он проводит на складе у дедушки. Там они что-нибудь мастерят и общаются, и это Грегуару очень нравится. Но когда мальчика исключают из школы за плохую учебу, дедушка огорчается. Оказавшись в интернате без любимого дедушки Леона, который тяжело заболел, герой страдает, потому что ничего не может сделать для его выздоровления. Но он найдет силы помочь себе и дедушке.

**ЦИТАТЫ:** «Вот что я тебе скажу, дружок: несчастным быть куда легче,, чем быть счастливым, а я не люблю, слышишь не люблю людей, которые ищут легких путей...»



## Книга для подростков. Мой выбор

**35 КИЛО НАДЕЖДЫ** Автор: *Анна Гавальда*, перевод с французского *Нины Хотинской*, иллюстрации *Анны «Lumbricus» Сучковой*, оформление обложки *Екатерины Ферез*, издательство: АСТ, 2020 г.,  
возрастная адресация книги: для младшего и среднего школьного возраста.

### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Это трогательная история о том, как любовь к ближнему меняет человека. Каждый из нас может увидеть в себе героя. Вопреки всем трудностям, с которыми мальчик сталкивается (неуспеваемость в школе, одиночество, напряженные отношения с родителями), он поверит в свои возможности и найдет силы преодолеть себя, чтобы вернуть любимого деда к жизни и в конце концов стать счастливым.

**ЦИТАТЫ:** «Я думаю, что отметки – не самое главное в жизни. По-моему, важнее знать, чего ты в жизни хочешь».

«Не зря прожил тот день, когда ты что-то сделал своими руками».



## Книга для подростков. Мой выбор

**НЕТЛАНДИЯ . КУДА УХОДИТ ДЕТСТВО** Автор: *Тимоти де Фомбель*, перевод с французского Иры Филипповой, иллюстрации Марины Павликовской  
Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,  
возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

Автор приглашает читателя побродить по тропинкам потерянного рая – детства. Оно, как редчайшая жемчужина, хранится в сердце каждого из нас. Писатель хочет «направить на него луч света и как следует рассмотреть, изучить со всех сторон», чтобы найти ответ на вопрос: как и когда происходит великий поход из детства во взрослую жизнь?

## Книга для подростков. Мой выбор

**НЕТЛАНДИЯ. КУДА УХОДИТ ДЕТСТВО** Автор: *Тимоти де Фомбель*, перевод с французского Иры Филипповой, иллюстрации Марины Павликовской  
Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,  
возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Изысканный и образный язык помогает читателю погрузиться в особый мир детства, где приостанавливается время, где нет взрослых... Он погружает нас в дорогие сердцу воспоминания детства: мы оказываемся в бабушкиной и дедушкиной спальне с ее особенной атмосферой, сокровищами из ящика бабушкиного комода, тайны которого притягивали его.

**ЦИТАТЫ:** «Я чувствовал, что детство бьется у меня в груди, что окончательно оно меня так и не покинуло».

«Мне мало было говорить о своем собственном детстве, я хотел отыскать детство абсолютное, общее».

## Книга для подростков. Мой выбор

**В ПОИСКАХ МАЛЬЧИШЕСКОГО БОГА** Автор: *Дмитрий Ищенко,*

*иллюстрации Маша Судовых*

*Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,*

*возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.*



### О ЧЕМ?

Это удивительная история о городском мальчишке, который, вопреки своему желанию отдохнуть в летние каникулы на Средиземном море, оказался на холодном, мрачном побережье Баренцева моря. Как прожить в такой глухомани три месяца без друзей, компьютера, телефона, скейта?... Будет скучно? Нет, если увидеть и почувствовать многогранность жизни и природы: тепло холодного моря, таинственное молчание сопки, тайны старого бункера и доверие олененка к людям...



## Книга для подростков. Мой выбор

**В ПОИСКАХ МАЛЬЧИШЕСКОГО БОГА** Автор: *Дмитрий Ищенко,*

*иллюстрации Маша Судовых*

*Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,*

*возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.*

### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы научиться от стереотипов, которые ограничивают твоё представление о людях и о мире. Чтобы узнавать новое о себе и о других, потому что когда всматриваешься в мир вокруг себя, то любое, даже самое скучное место может стать по-настоящему интересным и дорогим.

**ЦИТАТЫ:** «А вообще, люди ищут самих себя и своё счастье. Всегда и везде».

«Пожалеть себя проще простого. Надо учиться преодолевать трудности. А пока берись за тряпку и давай наводить порядок. Это верный способ разобраться в окружающем тебя мире».

«Масштабы мира незаметно изменились».



## Книга для подростков. Мой выбор

**КОГДА Я ВЕРНУСЬ** Автор: *Йессика Баб Бунде*, перевод со шведского Ксении Коваленко, иллюстрации Петера Биргтинга

Издательство «Белая ворона», 2019 г.,

возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

В этом графическом романе собраны шесть коротких захватывающих рассказов еврейских детей, переживших депортацию и выживших в лагерях смерти. Это существенные документальные свидетельства не только семейной истории. Читатель знакомится с трагическими страницами жизни детей благодаря картинкам, с убедительной достоверностью показывающим преступления нацистов. После освобождения герои смогли начать новую жизнь в Швеции, которая приняла их, помогла адаптироваться к мирной жизни и получить образование, обрести дом и семью. Пережитое в детстве навсегда осталось раной в их душах. Так, Элисабет больше никогда не чувствовала себя полноценным человеком и не хотела говорить или писать о произошедшем с ней и ее семьей.

## Книга для подростков. Мой выбор

**КОГДА Я ВЕРНУСЬ** Автор: *Йессика Баб Бунде*, перевод со шведского Ксении Коваленко, иллюстрации Петера Биргтинга

Издательство «Белая ворона», 2019 г.,

возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.



### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы ощутить и понять, что может произойти, если пренебрегать завоеванной нашими предками свободой. Чтобы понимать, что историю творят причины, о которых надо знать. Именно поэтому героиня книги, Сузанна, одна из выживших узниц, решила ходить в школы, чтобы рассказать о Холокосте.

### ЦИТАТЫ:

«Они лишали нас человеческого облика».

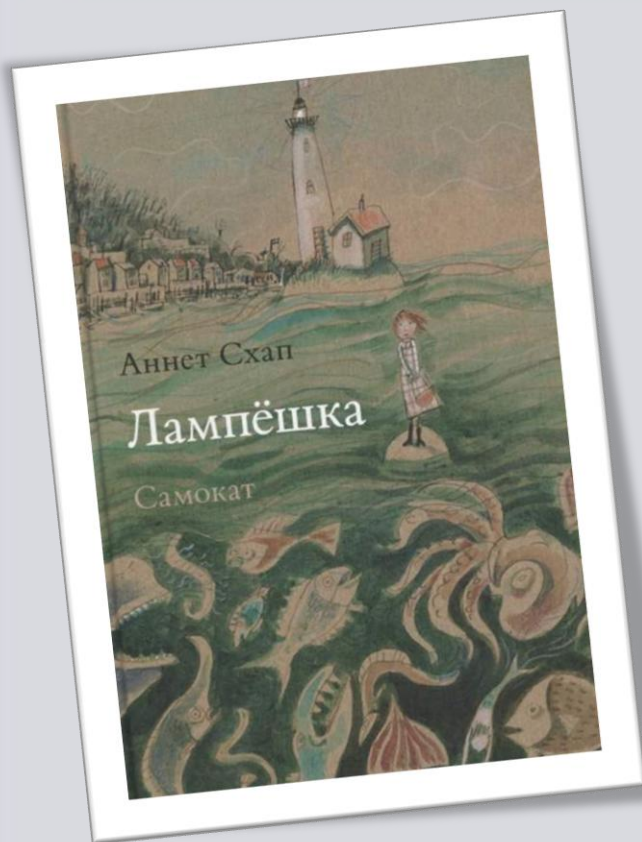
«Эмерих считает, что знания о Холокосте могут многому нас научить. А если люди не будут знать истории, ужасные события повторятся».

## Книга для подростков. Мой выбор

**ЛАМПЕШКА** Автор: *Аннет Схап*, перевод с нидерландского *Ирины Лейченко*, иллюстрации автора

Издательский дом «Самокат», 2020 г.,

возрастная адресация книги: для младшего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

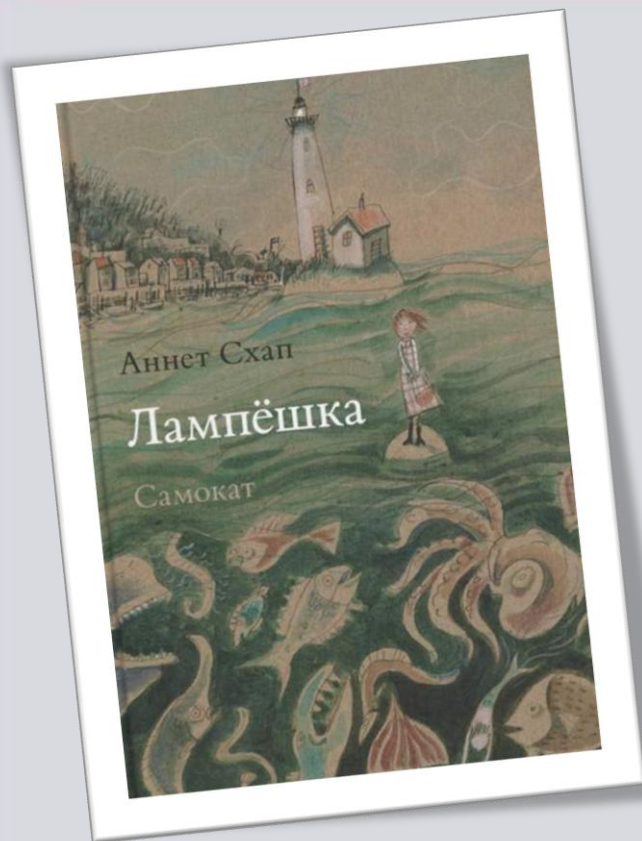
Это история, полная тайн и неожиданных событий и развязок, связанных с жизнью девочки по прозвищу Лампёшка, и ее отца, смотрителя маяка, который должен был каждый вечер зажигать на маяке лампу, чтобы корабли могли ориентироваться в ночи. Потеряв жену, он упал духом и поэтому его работу стала выполнять десятилетняя Лампёшка. Но однажды на маяке закончились спички...

## Книга для подростков. Мой выбор

**ЛАМПЕШКА** Автор: *Аннет Схап*, перевод с нидерландского *Ирины Лейченко*, иллюстрации автора

Издательский дом «Самокат», 2020 г.,

возрастная адресация книги: для младшего школьного возраста.



### ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?

Чтобы убедиться, что иногда спасти, помочь может разбудить в человеке силу духа, о которой он не подозревал. Чтобы почувствовать, как сильно дети нуждаются в родительской любви, ласке и понимании.

**ЦИТАТЫ:** «При любой возможности она проскальзывала за шторы и смотрит вдаль, на свой старый дом и на море, каждый день разное – зеленое, серое, серо-зеленое, серо-голубое, - жаждет почувствовать в волосах ветер, а под ногами – прохладные ступеньки маяка».

## Книга для подростков. Мой выбор

**ДВЕНАДЦАТЬ ЗРИТЕЛЕЙ** Автор: *Инна Монахова,*

иллюстрации Алексея Шевченко

Издательство: Детская литература, 2016 г.,

возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.



### О ЧЕМ?

В книге воссоздаются история жизни пятнадцатилетней девочки Ани Берс, которая как и все ее сверстники, ходит в школу, занимается спортом, общается с друзьями, мечтает... О героине мы узнаем не от нее и не от лица автора, а из воспоминаний двенадцати человек, которых жизнь сводила с ней. Каждый из двенадцати «зрителей» рассказал об Ане то, что ему запомнилось: кому-то она понравилась, кто-то увидел в ней соперницу... И тогда отдельные черты, говорящие о характере героини, об ее отношениях с родителями и одноклассниками, об ее увлечениях и поступках, складываются в портрет современной девушки.

**ДВЕНАДЦАТЬ ЗРИТЕЛЕЙ** Автор: *Инна Монахова,*

*иллюстрации Алексея Шевченко*

*Издательство: Детская литература, 2016 г.,*

*возрастная адресация книги: для среднего школьного возраста.*



## **ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?**

Чтобы задуматься, почему человек становится важен, интересен, значим и дорог только тогда, когда он исчезает из нашего узкого окружения. Осмысление роли этого человека в твоей жизни приводит к пониманию собственной сущности и оценке самого себя.

**ЦИТАТЫ:** «Если хочешь, чтобы у тебя в жизни случилось чудо, просто совершай по несколько хороших поступков каждый день, и чудо рано или поздно произойдет».

«Шансы есть у всех...»

«В любой игре, да и в жизни, побеждает не самый сильный, а то, кто никогда не сдаётся...»

**РАЗНОЦВЕТНЫЙ СНЕГ** Автор: *Наталья Волкова,*

*Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,*

*возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.*



### **О ЧЕМ?**

О том, как группа подростков, расследуя дело времен Великой Отечественной войны об учителе, который в памяти жителей городка остался предателем, потому что работал на фашистов, выясняет много важных фактов, о которых никто не знал.

### **ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРОЧИТАТЬ?**

Чтобы убедиться, что зачастую расследование, направленное на восстановление доброго имени, может начаться и вестись вопреки устоявшемуся общественному мнению, что на характер человека и на его решения и поступки могут повлиять сложные жизненные обстоятельства. Так осмысление прошлого помогает понять настоящее.



**РАЗНОЦВЕТНЫЙ СНЕГ** Автор: *Наталья Волкова,*

*Издательский дом «КомпасГид», 2018 г.,*

*возрастная адресация книги: для среднего и старшего школьного возраста.*



**ЦИТАТЫ:**

«- В том-то и дело, что ночь не всегда черная, а снег – белый».

« – Понимаете, чтобы мы сейчас тут не говорили, когда будем стоять на краю, перед реальным выбором, мы увидим сами себя. Потому что он уже у нас внутри: как мы живем, как думаем, во что верим – все это выйдет на поверхность в критический момент. И это будет момент истины, знакомство с сами собой».

## *Использованная литература:*

Летние чтения – наши предпочтения. Выпуск 5 // Школьная библиотека сегодня и завтра № 3. – 2021. – 24 с. (Приложение)

*Увлекательного чтения вам, друзья!*

